

## SOMETHING GOOD

Chorégraphe : Lilly Hollnsteiner (Juin 2015)

Description : Intermediate – 32 Count – 4 Wall

Musique : On To Something Good (Ashley Monroe) (102 Bpm)

CD : *Single* (2015)

### **SECT 1 : STEP, STEP, OUT-IN-OUT-IN, HEEL, HEEL, HEEL SWITCH, UNWIND ¾ TURN L**

1-2 Avancer pied gauche, avancer pied droit

&3&4 (*en sautant*) Ecarter les pieds (*légèrement diagonale droite*), retour au centre, écarter les pieds (*légèrement diagonale gauche*), retour au centre

5&6& (*en sautant*) Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche, toucher talon droit devant, assembler pied droit

7-8 Toucher pointe pied gauche en arrière, pivoter ¾ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (3 :00)

**Restart : au 9<sup>ème</sup> mur**

### **SECT 2 : SHUFFLE FWD, ROCKING CHAIR, COASTER STEP FWD, COASTER STEP**

1&2 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

&3&4 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

5&6 Avancer pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche

7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

### **SECT 3 : KICK, FLICK, ½ TURN L KICK, HOOK, GRAPEVINE ¼ TURN L WITH SCUFF, VAUDEVILLE WITH HEEL & HOOK, ¼ TURN SHUFFLE FWD**

1&2& Petit coup de pied gauche vers l'avant, petit coup de pied gauche en arrière, en pivotant ½ tour à gauche petit coup de pied gauche vers l'avant, plier jambe gauche devant jambe droite (9 :00)

3&4& Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (6 :00)

5&6& Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, toucher talon droit devant diagonale droite, plier jambe droite devant jambe gauche

7&8 En pivotant ¼ de tour avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit (9 :00)

**Restart : Aux 4<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> mur**

### **SECT 4 : STEP, ½ TURN R, STEP, STEP, FULL TURN, STOMP, APPLEJACKS**

1&2 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit), avancer pied gauche (3 :00)

3&4 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (9 :00), en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (3 :00)

5-6 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche (9 :00)

&7&8 Pivoter pointe pied gauche à gauche et talon droit à droite (poids du corps sur talon gauche et pointe pied droit), retour au centre, pivoter pointe pied droit à droite et talon gauche à gauche (poids du corps sur talon droit et pointe pied gauche), retour au centre

**REPEAT**

### **RESTART**

*Aux 4<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> murs après la 3<sup>ème</sup> section*

*Au 9<sup>ème</sup> mur après la 1<sup>ère</sup> section*